

La Imagen y la Narrativa como Herramientas para el Abordaje Psicosocial  
en Escenarios de Violencia. Departamentos de Caquetá y Cundinamarca.

Yarledy Mellizo

Angie Paola arenas

Greys Carolina Luna

Yineth Carolina Reyes

Sandra Paola Carvajal

Tutor:

Jorge Enrique Bejarano Briñez

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades ECSAH

Psicología

2020

## **Tabla de contenido**

Resumen.....	3
Análisis Relatos de violencia y esperanza .....	6
Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas .....	11
Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso Peñas coloradas .....	14
Informe analítico y reflexivo.....	22
Conclusiones .....	25
Link página wix .....	26
Referencias.....	28

## Resumen

Como estudiantes de la universidad Nacional Abierta y A Distancia (UNAD) desde la lógica narrativa de relatos nos permitimos adelantar el presente trabajo investigativo en el tema de afrontamiento psicosocial de la violencia en Colombia, el grupo colaborativo numero 64 desarrollo una propuesta investigativa por medio del enfoque narrativo y el análisis del relato caso # 2 Camilo, Tomado de del libro voces: Relatos de violencia y esperanza en Colombia, editado por el Banco Mundial en el años 2009, explorando los impactos psicosociales de violencias generados por el conflicto armado. De igual forma se dio respuesta la pregunta orientadora sobre ¿cuáles podrían ser las estrategias psicosociales más pertinentes a implementar en el caso de peñas coloradas? Teniendo en cuenta el estudio de las unidades del curso del diplomado de acompañamiento psicosocial en escenarios de violencia.

Por medio del análisis de los relatos, se desarrolló de manera argumentada las respuestas a los interrogantes planteados, como la identificación de los impactos psicosociales de las víctimas además, de los significados alternos que se tienen frente a las imágenes dominantes de conflicto y el reconocimiento del posicionamiento de resiliencia que tienen las personas afectadas para salir adelante.

Con el desarrollo de los casos de “Camilo” y “Peñas Coloradas” se analizaron la descripción de relatos de violencia en concordancia a la vivencia del conflicto armado, donde las víctimas son personas que tuvieron que perderlo todo para poder salvaguardar su integridad y la de sus familias, donde estas personas han tenido que soportar los horrores de la guerra, convirtiéndose en víctimas de desplazamiento, situación que ha causa daños psicológicos y físicos fomentando la desintegración familiar, perdida humanas y hostilidad, así como

afectación de su identidad. A partir de esta problemática se hace indispensable trabajar en el empoderamiento y la resiliencia con las víctimas basados en la recuperación de la memoria para entender sus orígenes, sus frustraciones y sus miedos. En esta investigación se pudo identificar los conceptos teóricos para el abordaje de los casos los cuales fueron claves en el direccionamiento a un futuro más alentador, por medio de conversaciones de re-autoría, donde aprendimos a generar preguntas haciendo que la víctimas se concientice de sus fortalezas y así puedan explorar otros campos y nuevas alternativas en pro de la reconstrucción de vida.

**Palabras Clave:**

Conflicto armado, Impacto psicosocial, Desplazamiento, Desintegración, Violencia, Investigación, Reconstrucción, Resiliencia, Acompañamiento Psicosocial, Acción psicosocial, Emergente psicosocial.

**Abstract**

Being a student at the Universidad Nacional Abierta y A Distancia (UNAD) from the narrative logic of stories, we allow ourselves to advance the present investigative work on the subject of psychosocial coping with violence in Colombia, the collaborative group number 64 developed an investigative proposal through narrative approach and that of story analysis, exploring the psychosocial impacts of violence generated by the armed conflict. Similarly, the guiding question about what could be the most pertinent psychosocial strategies to implement in the case of red clubs was answered? Taking into account the study of the units of the course of the psychosocial accompaniment diploma in scenes of violence.

Through the analysis of the stories, the answers to the questions posed were developed in an argumentative manner, such as the identification of the psychosocial impacts of the victims as well as the alternative meanings that are had in front of the dominant images of conflict and the recognition of the resilience positioning that affected people have to move forward.

With the development of the cases of "Camilo" and "Peñas Coloradas", the description of stories of violence was analyzed in accordance with the experience of the armed conflict, where the victims are people who had to lose everything in order to safeguard their integrity and that of their families, where these people have had to endure the horrors of war, becoming victims of displacement, a situation that causes psychological and physical damage, fostering family disintegration, human loss and hostility, as well as affecting their identity. Based on this problem, it is essential to work on empowerment and resilience with the victims based on the recovery of memory to understand their origins, their frustrations and their fears. In this research, it was possible to identify the theoretical concepts to address the cases, which were key in the direction to a more encouraging future, using the means of re-authoring conversations where we learned to generate questions making the victims aware of their strengths and so they can explore other fields and new alternatives for the reconstruction of life.

**Keywords:**

Armed conflict, psychosocial impact, Displacement, Disintegration, Violence, Research, Reconstruction, Resilience, Psychosocial accompaniment, psychosocial action, Psychosocial emergent.

## **Análisis Relatos de violencia y esperanza**

**Relato 2. Caso Camilo.** (*Relato tomado de Voces: Relatos de Violencia y esperanza en Colombia, 2009*).

Camilo, un joven afrocolombiano que es desplazado por la violencia bajo amenazas de diferentes grupos armados (FARC, paramilitares y fuerza pública). Nació en Barranquilla, a los dos años lo llevan a vivir en Quibdó a causa del conflicto armado, se integra a la pastoral afrocolombiana donde dedicaba tiempo en labor social a través del deporte y la cultura. Por ser joven fue un objetivo militar de los grupos al margen de la ley, para el reclutamiento forzado, siendo víctima de amenazas junto con su madre, quien era una líder en la comunidad dejando a un lado su labor. En el año 2005 se graduó del colegio, pero no pudo acceder a la universidad puesto de 10 afrocolombianos solo dos entran a la educación superior, quedando estancado su proyecto de vida, le tocó trabajar como ayudante de un bus de servicio público, en el que presencio una masacre entre dos grupos armados, quedando como resultado personas muertas y heridas. En este episodio Camilo queda con un trauma psicosocial. A raíz de las múltiples amenazas decide ir a buscar trabajo a Medellín sin conseguir el objetivo, desesperado volvió a Quibdó, pero se encuentra con la noticia del reclutamiento masivo donde tenía que entrar a los grupos o perder la vida. Camilo vuelve a ser víctima del desplazamiento, en este caso decide irse para Pasto donde queda incomunicado con su familia debido a las amenazas telefónicas. En esta ciudad encontró personas que le lo ayudaron entre ellas el PNC que le ayudaron con recursos para la reubicación, Camilo se siente mal en esta ciudad por el racismo, se sintió discriminado por ser afrodescendiente. Aparte de todo esto Camilo quiere seguir trabajando y construir su proyecto de vida estudiando antropología y un profesional en bilingüe para ayudar a su comunidad en exigir y promover los derechos de las comunidades afro de Colombia.

## Análisis

Lidiar con el racismo y la violencia son algunos de los tantos obstáculos y problemas de muchos colombianos afrodescendiente para salir adelante, según el documento de (Camargo González, 2011) cita a Memmi (1972) donde plantea que “el racismo es un fenómeno psicosocial e institucional que responde al temor a la diferencia”. Las personas discriminadas por el racismo se enfrentan a diario al desarraigo, debido a la falta de oportunidades y violación a sus derechos, como es el caso de Camilo, tomado del libro: VOCES Relatos de violencia y esperanza en Colombia, Donde nos exponen un caso de un joven afro, oriundo de Barranquilla, que por problemas familiares, él y toda su familia se erradican a vivir en Quibdó, ciudad afectada por el olvido del gobierno y por la violencia.

En esta investigación se dieron respuestas de manera grupal a varios interrogantes como:

### **a) ¿Qué fragmentos del relato le llamaron más la atención y por qué?**

En el relato de Camilo se encuentran varios fragmentos que queremos resaltar según (Kullenberg & Ucrós, 2009) “de 10 afrocolombianos sólo uno o dos pueden entrar a la universidad, me quedé ahí estancado”. La imposibilidad para Camilo de entrar a la universidad por ser afrodescendiente, ve frustrado sus sueños de estudiar, debido a la falta de recursos económicos y al racismo que embarga a nuestra sociedad, además de ser blanco de grupos armados en el reclutamiento de menores por su edad.

Al no tener oportunidades para estudiar decide trabajar como muchos en este país, tratando de subsistir ante tanta necesidad y pobreza. Según (Castillo Guzmán & Caicedo Ortiz, 2015) “en el inicio de estas reformas multiculturales las comunidades negras y/o afrodescendientes no fueron objeto de este reconocimiento de modo directo”.

Es decir, que aunque los incluyeron en la reforma constitucional no fueron reconocidos en el marco jurídico de una vez, con el paso del tiempo han venido exigiendo sus derechos poniendo en una posición olvidada por el gobierno.

Por otro lado, el fragmento “por ser hombres jóvenes, éramos objetivo militar para reclutamiento forzado de los paras” (Kullenberg & Ucrós, 2009) , la manera como resulta involucrado en medio del conflicto armado, siendo señalado por la fuerza pública y amenazados por los paras y la guerrilla, desencadenándole un daño psicosocial, afectándole la salud mental de Camilo. En el documento (Montoya Ruiz, 2008) “el uso de la fuerza para ser llevado a la guerra” se ha convertido en una sin salida de muchos que quedan en el medio del fuego cruzado de dos bandos.

También nos llama la atención el fragmento de (Kullenberg & Ucrós, 2009) “me gustaría poner una fundación de idiomas, específicamente, pero también de fortalecimiento cultural de las tradiciones afro” la resiliencia que tiene Camilo al pretender estudiar idiomas y así ayudar a sus comunidades en aspectos culturales de sus raíces afro. Según el artículo (Equipo del proyecto “Niños N. y.-a., 2017) “La idea de una paz política emerge como posibilidad para entrar en relación con el mundo y fundar nuevas posibilidades de este”. Con ayuda psicosocial las víctimas del conflicto armado pueden encontrar una salida de la victimización, para ser modelo resiliente de sus comunidades.

**b) ¿Qué impactos psicosociales podemos reconocer en el contexto del protagonista de la historia relatada?**



En este relato se pueden evidenciar varios impactos psicosociales, primero la pérdida de su padre, por lo que le toca migrar a Quibdó con su familia en busca de empleo donde la incertidumbre es alta al ser objetivo militar para integral las filas. Después de la masacre que el presencio le acarreo una afectación en la salud mental, al sentir que cualquier persona que estuviera atrás lo estaría persiguiendo. Por otra parte, sería una frustración al no conseguir empleo en Medellín, donde le toca devolverse a Quibdó a pesar de las amenazas que pesan sobre él y su mamá.

Otros impactos psicosociales que se pueden evidenciar en el caso de Camilo son: Pérdida de identidad cultural, de su identidad al ser desplazado por la guerra, todos sabemos que cada departamento guarda con cariño sus tradiciones culturales, como su gastronomía, su música, sus costumbres. “Nada más terrible para los hombres y para los pueblos que no tener rostro, no tener imagen, no tener esa parte tan importante que nos define, que nos caracteriza, que nos permite identificarnos y nos da un sello distintivo ante los demás hombres y los demás pueblos”. (González, 1987).

El cambio de ciudades no ha permitido que Camilo eche raíces, construya una familia. Pero el impacto psicológico que se puede evidenciar en la narración, es un problema psicológico que surge después de las experiencias traumáticas vividas. Sin embargo, es de admirar la capacidad que Camilo tiene para surgir después de tantas adversidades.

**c) ¿Qué voces podemos encontrar en el relato, que revelen un posicionamiento subjetivo desde el lugar de víctima o sobreviviente?**

En este relato se puede identificar que a pesar de que Camilo es víctima del desplazamiento forzado, añora algún día poder estudiar antropología e idiomas para enseñarle a su gente,

también su posicionamiento frente la protección y restablecimiento de los derechos de las comunidades negras. “Las manifestaciones más frecuentes fueron las desapariciones, los secuestros y, de nuevo, el desplazamiento, el cual sólo fue reconocido oficialmente en la década de los años 90” Según datos citados por (Uribe, 2005). Por otro lado se evidencia el inconformismo de la educación en nuestro país, al no poder ingresar a la universidad, según el por ser afrodescendiente, “La base de la discriminación suele encontrarse en los estereotipos. Cuando se realiza una valoración negativa de un grupo con base en el estereotipo, el resultado es el prejuicio. Cuando los prejuicios llevan a una persona a actuar de un modo determinado respecto al grupo o individuo prejuizado, el resultado es la discriminación”. (Toro, 2012).

También se pueden identificar un posicionamiento subjetivo en los siguientes fragmentos: “También quiero volver a Quibdó porque toda mi vida se quedó allá; en Pasto sólo está mi cuerpo, congelándose con las bajas temperaturas y con la forma de ser de mucha gente. Tengo ganas de seguir trabajando allá con las comunidades negras”. Con este fragmento del relato hacen relación a las voces subjetivas a las que se refiere Camilo y se complementan con los aportes de (Gonzalez, 2000) donde define “El sentido subjetivo se entiende como la expresión compleja del sujeto, que incluye lo emocional y lo simbólico de su psique, y que se produce en sus relaciones y acciones dentro de un contexto social y cultural”. Su posicionamiento nos hace pensar y reflexionar en que vale la pena luchar por los sueños e ilusiones que fueron arrebatados por el conflicto armado, Camilo anhela recuperar sus raíces culturales y su identidad para sentirse completo e íntegro ya que constantemente sufre por el rechazo y la discriminación de las personas. La frialdad con la que muchas personas discriminan a las comunidades afrocolombianas por su raza, representan una afectación grave a sus derechos fundamentales, a su integridad física y mental.

**d. ¿Qué significados alternos, podemos reconocer en el relato, respecto a imágenes dominantes de la violencia y sus impactos naturalizados?**

Camilo ha sido un joven afrocolombiano como muchos en nuestro país, que luchan por salir adelante, que a pesar de ser víctimas del desplazamiento forzado, aún tienen sueños de trabajar cada día por sus comunidades y a pesar que le ha tocado muy duro visualiza la manera de poder ayudar a los demás con su superación personal. “El gobierno desde hace muy poco ha empezado un duro trabajo en la lucha contra la impunidad de la violación de los derechos humanos, pero según las conclusiones que presentamos a continuación, veremos que esta labor no ha sido tan eficaz como se pretende. Estas conclusiones fueron expuestas en el informe de seguimiento a la política de lucha contra la impunidad” (García, 2010). Es importante mencionar que como víctima del conflicto armado no ha recibido ayuda por las entidades encargadas de la reparación de las víctimas, sus derechos han sido violados de manera significativa, siendo su desplazamiento algo repetitivo ya que en 2 ocasiones fueron forzados a dejar su hogar y empezar de nuevo.

**e) En el relato, ¿se pueden reconocer apartes que revelen un posicionamiento resiliente frente a las imágenes de horror de la violencia?**

Camilo ve frustrado sus sueños de estudiar, además de ser blanco de grupos armados en el reclutamiento de menores por su edad. Al no tener oportunidades para estudiar decide trabajar como muchos en este país, tratando de subsistir ante tanta necesidad y pobreza. Camilo queda en medio del juego cruzado de dos bandas criminales y la fuerza pública, quienes lo señalan de ser parte de los grupos al margen y por otro lado lo amenazan por no pertenecer ellos, quedando en una sin salida en el conflicto armado, es así que muchos colombianos son víctimas de la guerra

sociopolítica que nos afecta desde hace más de 50 años dejando como resultado desplazados, masacres desolación, niños huérfanos, jóvenes en las filas etc. Este panorama desalentador afecta psicológicamente a Camilo en su salud mental y el entorno que lo rodea. La salud mental es parte integral de la salud y el bienestar, tal como refleja la definición de salud que figura en la Constitución de la (OMS, 2002) “La salud es un estado de completo bienestar físico, mental y social, y no solamente la ausencia de afecciones o enfermedades”.

Ante la ausencia de su padre y ser víctima del conflicto armado trata de buscar empleo en Medellín, pero al no poder conseguirlo regresa a Quibdó a pesar de ser amenazado, con muchas frustraciones debió alejarse de sus familias y refugiarse en pasto buscando una salida del conflicto es un joven resiliente, guarda la esperanza de estudiar y apoyar a su comunidad en aspectos culturales defendiendo sus raíces afrodescendientes.

**Tabla 1.** *Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas.*

TIPO DE N. PREGUNTA	PREGUNTA	JUSTIFICACIÓN DESDE EL CAMPO PSICOSOCIAL
1. Estratégicas	1. Si los jóvenes afrodescendientes tuvieran acceso a la adecuación ¿cuál crees que sería la calidad de vida de su comunidad?	La pregunta formulada es directa y de confrontación; el propósito es correctivo. Las personas afrodescendientes se reconocen como grupo poblacional vulnerable por lo que se requiere un abordaje de acuerdo a sus necesidades, el acceso a la educación debe ser prioritario.

	2. ¿De qué manera podrían tener los jóvenes afrodescendientes acceso a la educación superior?	Está relacionada con el tema de la vinculación de los jóvenes afro a la educación superior, se basan en la indagación, según su perspectiva de vida en y los acontecimientos para una superación personal.
	3. Según su plan de vida ¿Cómo sería su retorno a Quibdó para poder trabajar con su comunidad?	Permiten interactuar con Camilo para conocer sobre las proyecciones y conocer sobre los ideales que tiene sobre su vida y desarrollo de su comunidad entorno a su regreso.
2. <b>Circulares</b>	1. ¿Cuenta con el apoyo de su familia para el retorno a Quibdó teniendo en cuenta la situación de violencia de la cual fue desplazado?	Es fundamental determinar que la familia es la principal red de apoyo, en ella se fortalecen los aspectos afectivos, psicológicos y sociales en los contextos más próximos del ser humano. La pregunta permite explorar sobre el contexto donde se encuentra Camilo y el reconocimiento de la población desplazada como grupo poblacional vulnerable por lo que se requiere un abordaje de acuerdo a sus necesidades.
	2. ¿Qué sentimientos le invaden al recordar el evento traumático donde quedó en medio de las balas cruzadas y le toco huir con el conductor de servicio público, dejando tirado el	La pregunta conlleva a explorar sobre el contexto donde se encuentra Camilo y sentimiento que desencadenó la violencia. Desde el campo psicosocial se realiza énfasis en la posición subjetiva ante la adversidad y los recursos necesarios

	vehículo?	para sobreponerse a las situaciones de victimización.
	3. ¿Qué puede aportar en su comunidad para superar los episodios de violencia y mejorar sus condiciones de vida?	Conocer el aporte de Camilo desde una dimensión psicosocial a su comunidad para la superación de todas las experiencias de violencia a causa del conflicto armado.
<b>3 Reflexivas</b>	1. Desde su desplazamiento como víctima de la violencia ¿Que habilidades ha desarrollado para sobrevivir en Pasto?	Tiene la finalidad de indagar sobre las habilidades adquiridas en torno al afrontamiento y superación de los episodios de violencia para continuar con su proyecto de vida, partiendo desde el valor que representa para él su cultura y su comunidad. Busca generar habilidades de conexión con el pasado para eliminar prejuicios y poder seguir su proyecto de vida para pasar de victima a ser sobreviviente.
	2. ¿Si se garantizaran las políticas públicas para la protección de sus derechos individuales y colectivos, la realidad de su comunidad sería diferente?	Se da relevancia a las políticas públicas y sociales ya que son de gran influencia en el campo psicosocial, protegen los derechos individuales y colectivos de comunidades vulnerables y a la toma acertada de decisiones que buscar el bienestar común.

	3. Según el proyecto de vida ¿Cuál de las carreras de las que quieres estudiar, sería la más útil para apoyar a su comunidad en la búsqueda del cumplimiento en la protección de los derechos?	La pregunta formulada es orientada hacia el futuro y la solución de problemas. El empoderamiento impulsa el desarrollo comunitario, fortalece la toma de decisiones y la transformación social.
--	---	---

### **Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso Peñas coloradas**

*Tomado de la comisión de la verdad, “el gobierno declaro al ejército dueño temporal de nuestro caserío y nos condenó al destierro”. 2019.*

El análisis de las estrategias que se formularon en el foro colaborativo para la intervención de la comunidad víctimas del caso de peñas coloradas, tomado de “El estado declaró al ejército dueño temporal de nuestro caserío y nos condenó al destierro”. 2019 comisión de la verdad. Se tuvo en cuenta la estructuración de cada estrategia, que estuviera enfocada en la reestructuración social, en los contextos adecuados para lograr la aplicación satisfactoria en un campo de acción. Seleccionamos las que creemos cumplen con los esquemas apropiados que aportan una buena contribución a beneficio de la comunidad.

Teniendo en cuenta los emergentes psicosociales que aun afectan a la población “Las situaciones de emergencia crean muy diversos problemas en el plano del individuo, de la familia, de la comunidad y de la sociedad. En cada uno de esos niveles, las emergencias erosionan los apoyos de protección de la persona, acrecientan los riesgos de que aparezcan numerosos tipos de problemas y tienden a agravar los problemas existentes de injusticia social y desigualdad”. (IASC, 2005), con el plan de estrategias buscamos minimizar la

problemática planteada en el caso abordado; los niveles de estrés, ansiedad, desequilibrio emocional y angustia desatada por la pérdida y el duelo son episodios que marcan la vida de manera drástica en cualquier ser humano.

**a) En el caso de Peñas Coloradas ¿Qué emergentes psicosociales considera está latentes después de la incursión y el hostigamiento militar?**

Los emergentes psicosociales que se encuentran latentes después del hostigamiento militar fue el temor infundado por el ejército, el desplazamiento forzado, los falsos positivos, las torturas y persecución militar, todas estas acciones desencadenaron hambre, pobreza y miseria en las víctimas. Los emergentes psicosociales según (Fabris, 2011) “son hechos, procesos o fenómenos que como figura se recortan el fondo constituido por el proceso socio-histórico y la vida cotidiana”. En el caso de Camilo los emergentes psicosociales latentes son; las amenazas terribles de los paramilitares y de las FARC, la pérdida de su padre, presencia de la masacre de su pueblo, fue un joven sobreviviente del fuego cruzado, quedando afectado con traumas psicosociales, además del destierro y distanciamiento de su familia.

**b) ¿Qué impactos genera para la población ser estigmatizada como cómplice de un actor armado?**

El impacto que generó en la población por ser estigmatizada como cómplice de un actor armado fue negativo debido al señalamiento, de algún modo dejan de ser víctima a ser victimarios, perdiendo todos los beneficios por ser personas desplazadas, por otra parte la persecución militar generó gran inestabilidad física y emocional por los montajes judiciales que creaban para dar resultado a los superiores, llevándose por delante a personas campesinas inocentes del conflicto, obligándolos al asentamiento y la miseria.



Según (Campo-Arias & Herazo, 2014) “Una situación se considera estresora si perturba la integridad física o emocional de los individuo”.

**Proponer dos acciones de apoyo en la situación de crisis generada por el desarraigo que sufrió la comunidad.**

1. Como psicólogos en formación podemos apoyar en la parte psicosocial, una de ellas sería las entrevistas de “doble escucha” escuchar abiertamente el horros vivido, por el conflicto armado, sus angustias, su dolor; desarrollando empatía por la persona que está narrando lo sucedido, creando lazos de confianza y confiabilidad. Según (White, 2004) “Al trabajar con personas que han pasado por traumas recurrentes, es muy importante que yo oiga todo aquello que la persona quiere compartir conmigo acerca de la experiencia traumática”
2. En el campo de acción psicosocial comenzaría con las conversaciones de Re-autoría donde se profundizaría en el panorama de identidad teniendo en cuenta las propiedades personales, motivaciones, atributos, creencias, propósitos, interacciones, compromisos sueños y esperanzas. Para (White, 2004) “es una herramienta importante de la práctica narrativa que incluye niveles estructurados de contar y re-contar; es una reproducción de una tradición específica de reconocimiento.

**Establecer tres estrategias psicosociales con los pobladores de Peñas Coloradas, que faciliten la potenciación de recursos de afrontamiento a la situación expresada.**

El análisis de las estrategias que se formularon en el foro colaborativo para la intervención de la comunidad Peñas Coloradas, se tuvo en cuenta la estructuración de cada estrategia, que estuviera enfocada en la reestructuración social, en los contextos adecuados para lograr la aplicación satisfactoria en un campo de acción. Seleccionamos las que creemos cumplen con los esquemas apropiados que aportan una buena contribución a beneficio de la comunidad.

Partiendo que conocemos donde nace este eje negativo que ha marcado la historia de más de una familia de generación a generación, la guerra es problema social que afecta de manera directa e indirecta a todo el país en general; con el plan de estrategias buscamos minimizar la problemática planteada el en caso abordado, tal es el caso de los niveles de estrés, ansiedad, desequilibrio emocional y angustia desatada por la pérdida de todo lo que poseían verse en la necesidad de empezar de nuevo; son episodios que marcan la vida de manera drástica de cualquier ser humano.

“Desde esta mirada se genera en el proceso de atención psicosocial espacios de reflexión y autonomía en donde las víctimas, familias, comunidades y grupos étnicos reconocen, activan y promueven alternativas propias de afrontamiento, cambio y recuperación mediante la incorporación del enfoque psicosocial en la atención a víctimas se debe orientar prioritariamente hacia las acciones reparadoras, para lo cual se apoya en tres principios que definen la relación que se construye en la atención: la dignificación y el reconocimiento, el empoderamiento y la acción sin daño” (Rodríguez, 2009)

**Tabla 2.** *Estrategias psicosociales.*

<b>Estrategia 1</b>	Nombre	Descripción -Objetivo	Fases - Tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
	Conversatorio de re autorías fuente de apoyo psicosocial de las víctimas de Peñas coloradas	Descubrir aquello de lo que las personas afectadas le da valor “ mapa de conversación es de re- autoría”	Dialogo de reautoriza Primer momento <b>-Conclusiones de identidad</b> Compuesto por categorías atributos, motivaciones, fortalezas, rasgos de personalidad, impulsos necesidades, Recursos etc. <b>Panorama de identidad:</b> Segundo momento <b>-Panorama de acción:</b> Representación de las estructura	Realizar preguntas del Panorama de acción, haciendo énfasis con el desarrollo del panorama de identidad donde despierta la realización del valor existencial. Realizar preguntas de acciones que deriven a nuevas conclusiones de la identidad Vincular a personas importantes en la	Descubrir cuál es el valor existencial más importante de las víctimas. Por medio de las preguntas hacer que la víctima incorpore a su historia eventos positivos que las victimas asocien las fortalezas de sí mismo y sea un Camino a la liberación traumática.

			de las historias, dependiendo el evento traumático, la secuencia el tiempo y la trama	re-ataría de la víctima.	
<b>Estrategia 2</b>	Nombre	Descripción -Objetivo	Fases - Tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
	Acompañamiento Psicosocial, a comunidad de peñas coloradas	Intervenir a la Comunidad estigmatizada por entidades del gobierno.	En 3 momentos  Momento 1: Fase de reconocimiento  Momento 2: Fase de intervención  Momento 3: Fase de soluciones	Escuchar a la comunidad, sus historias de vida, sus falencias, observar el comportamiento en su entorno, y mediante el análisis dar una posible solución. Aplicar estrategias de acción para beneficio de la comunidad	Transformación social. Equilibrio emocional. Unión en la comunidad.  Restauración emocional.  Minimizar los Problemas de: baja autoestima, desinterés por la vida, falta de auto confianza, bajo nivel de afecto, poca capacidad

				<p>intervenida.</p> <p>Lograr una atención eficaz por parte de la población, obteniendo información precisa e importante para dar la respuesta al análisis que nos permitirán conocer una información más amplia de la afectación física y psicológica de la población.</p> <p>Entrevistas = datos estadísticos</p>	interpersonal.
<b>Estrategia 3</b>	Nombre	Descripción -Objetivo	Fases - Tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado

	Apoyo psicológico a la comunidad Peñas Colorada.	Brindar orientación psicosocial a la comunidad víctima de desplazamiento de Peñas Coloradas	En dos fases.1 Reconocimiento 2. intervención	Realizar brigadas de orientación psicosocial a la comunidad. Contribuir a la restauración emocional generando en las personas empoderamiento mediante el proceso de auto-ayuda en el cual exista una cooperación mutua y de interés por superar los eventos traumáticos	Contribuir a la superación del hecho victimizante Y restablecimiento de la afectación emocional causado por el desplazamiento.
--	--	---	---	---	--

**Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz realizada en el paso 3 del diplomado, junto con sus conclusiones y link del blog o página Wix.**

A partir de la experiencia foto voz

**¿Qué reflejan los ejercicios realizados sobre la manera como apropiamos nuestro lugar en los contextos?**

Se refleja escenas de violencia donde familias han sufrido el horror y la barbarie durante años, en el cual la guerra ha arrasado con niños, ancianos mujeres y hombres sin importar raza, edad, condición social, religión, que por temor a que algún grupo al margen de la ley recluten y asesinen algún integrante de la familia salen de sus de tierra donde habitan dejando todo atrás, sus sueños , sus amigos, sus animales, sus cultivos todo lo que habían construido hasta el momento con tanto sacrificio. Según (Podrá& Cantera, 2016) “El afrontamiento del proceso migratorio exige que la persona haga frente al estrés derivado del contacto intercultural, pero aquellos que no logran manejar esa experiencia, pueden testar sus recursos psicológicos de adaptación y desarrollar problemas de salud”. Este afrontamiento es una etapa donde las víctimas se ven enfrentados a muchas necesidades acarreándoles problemas de salud física y psicológicamente, además tienen que afrontar inclemencias de un clima inestable debido a los cambios de clima desde torrenciales de aguaceros y al momento son incandescentes tardes de sol junto con la indiferencia social que los vulnera y los deja a la deriva.

**¿Qué elementos expresan las imágenes en torno a la subjetividad de la comunidad que habita en estos contextos?**

El desplazamiento forzado es un reflejo de tristes historias vividas por comunidades vulnerables, enfrentando a una realidad con una sociedad indolente a sus necesidades donde padecen pobreza y mendicidad, sumado a la falta de oportunidades laborales, así como el imposible acceso a la reparación integral.

Según los autores (Rodríguez, De La Torre, & Miranda, 2002) “Los conflictos armados y la secuencia de sucesos que generan son considerados emergencias complejas que, en ocasiones, producen un colapso de las autoridades nacionales y locales. Esto conlleva la pérdida del control de la situación y la dificultad o imposibilidad de proveer apoyo vital y protección mínima a la población civil”. Es decir que es la realidad social de las personas víctimas del conflicto armado en nuestro país, traen consigo la desolación y dolor, por de una guerra sociopolítica injustificada, donde la violencia es la única vía de transformación social, perjudicando a la sociedad civil quienes resultan ser los atropellados y vulnerados dando lugar a desplazamientos forzados, desapariciones, homicidios, secuestros etc.

### **¿Qué valores simbólicos y subjetivos podemos reconocer?**

Como valores simbólicos cabe mencionar el amor por la vida, empatía y solidaridad de algunas personas; en cuanto a valores subjetivos se analiza la humildad, empatía, restauración familiar, entusiasmo por volver a construir sus sueños de tener una vivienda digna, es aquí donde vemos la resiliencia como valor muy importante dentro de estas personas víctimas ya que, siguen luchando para volver a recuperar lo que este conflicto les arrebató; dejándolos como víctimas a muchos habitantes de zonas rurales como niños, ancianos hombres y mujeres forjadores de la tierra.



También cabe mencionar las pérdidas humanas, hallazgo de trastornos emocionales y psicológicos y daños materiales. Según los autores (García, Rodríguez & Zamora, 2003) “La resiliencia no es un rasgo que las personas tienen o no tienen. Conlleva conductas, pensamientos y acciones que cualquier persona puede aprender y desarrollar. Se trata de una nueva mirada de la manera en que los diferentes seres humanos afrontan posibles causas de estrés: malas condiciones y vejaciones en la familia, reclusión en campos de prisioneros, situaciones de crisis como las causadas por viudez o el divorcio, las grandes pérdidas económicas o de cualquier otra índole. Lo que hace que un individuo desarrolle la capacidad de ser resiliente es la formación de personas socialmente competentes que tengan la capacidad de tener una identidad propia y útil, que sepan tomar decisiones, establecer metas y esto involucra lugares sociales que implican a la familia a los amigos y las instituciones de gobierno de cada país

### **¿Cómo aporta la fotografía y la narrativa a los procesos de construcción de memoria histórica y su impacto en la transformación psicosocial?**

Según Rodríguez R.; Cantera, L. (2016). La foto intervención sirve como técnica o medio de identificación de problemas es sustentada a través del supuesto de investigación en psicología comunitaria sus objetivos son: (a) dar a conocer y cuestionar realidades sociales problemáticas, (b) tomar consciencia sobre los problemas sociales. Es por esto que la imagen y la narración son fundamentales para la comprensión y abordaje del tema entono a violencia por el conflicto, donde por medio de la foto voz se dio a conocer narraciones de historias recreadas por el entorno de estas comunidades vulnerables en nuestra sociedad. Siendo creaciones que marcan la historia de toda una nación, que por años ha sufrido el horror de la guerra y las consecuencias que aún se reflejan en muchos rincones de nuestro territorio; este trabajo nos hace reflexionar sobre las historias que no van a ser contadas porque se negó el derecho a la libre expresión y en otros casos el derecho a

la vida. Estos entornos revelan historias basadas en tiempos pasados que resurgen con el interés de realizar un trabajo con relación a sus vivencias referente a la guerra.

**¿Cómo los encuentros y relaciones dialógicas articulados a una acción psicosocial, pueden animar la co-construcción de memorias colectivas, capaces de catalizar desde lenguajes alternativos, diferentes violencias sociales?**

Es importante mencionar que en el trabajo psicosocial es indispensable trabajar el empoderamiento y la resiliencia con las víctimas basados en la recuperación de la memoria para entender sus orígenes, sus frustraciones, sus miedos para direccionarlos a un futuro más alentador.

### **Conclusiones**

Se puede analizar en el desarrollo de la actividad, tanto individual como grupal, el aprendizaje de cómo se logró identificar las problemáticas que se trabajaron, desarrollando temáticas importantes. En esta actividad reencontramos las problemáticas inhumanas que han vivido seres humanos con bajos recursos, golpeados por la violencia, sacados de sus hogares, maltratados moralmente, físicamente y social. Nuestra actividad investigativa nos permitió conocer vivencias traumáticas, inhumanas, forzosas, donde aclaramos dudas, y tan así, que nos conmovimos humanamente por estas historias de vida fuertes.

La foto voz nos brindó y permitió visualizar por medio de una imagen las historias de vida reales de seres humanos golpeados por la violencia del conflicto armado, creando instrumentos para crear una narrativa específica hacia estas imágenes dolorosas. Enfocándonos en las necesidades y problemáticas en las que fueron sometidos con el fin de alcanzar un impacto sobre

ello. Esta intervención nos brindó la oportunidad de ser fuentes de investigación y partícipes de situaciones vulnerables y traumáticas que vivieron muchas familias, creando un testimonio de vida de hallazgos por la violencia del conflicto armado.

Mediante la sala de exposiciones Wix mix se muestran historias e imágenes que revelan la magnitud que ha generado la violencia en Colombia donde damos a conocer casos como son la pobreza y miseria, niños afectados por el desplazamiento, familias desintegradas por el desplazamiento.

Como psicólogos en formación esta experiencia investigativa a través de la foto-narración nos permitió el hallazgo de problemática que son invisibles siendo que son muchas las personas inmersas en estas por lo que en este entonces existe un gran beneficio para las personas ya que se les permite la oportunidad de ser reconocidas ante su latente olvido en el que se encuentran; y a nosotros como investigadores nos permite ampliar conocimiento en cuanto a el abordaje orientación y acompañamiento psicosocial a víctimas con el fin de que esta puedan hacer partícipe de un proceso de reestructuración de su proyecto de vida.

**Link página Wix: <https://vinethcarolina97.wixsite.com/misitio-3/fotovoz>**

## Referencias Bibliográficas

- Acnur. (2006). Desplazamiento forzado. *Controversia* 187.indd, 3 \_ 4.
- Banco mundial.Equipo del proyecto “Niños, N. y.-a. (2017). "Niños, Niñas y Jóvenes Constructores-as de Paz”, una propuesta para fortalecer subjetividades políticas y generar procesos de construcción de Paz. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales*, 1390-1396.
- Campo-Arias, A., & Herazo, E. (2014). Estigma y salud mental en personas víctimas del conflicto armado. *Revista colombiana de Psiquiatría*, 7\_ 8.
- Castillo Guzmán, E., & Caicedo Ortiz, J. (2015). Educación y afrodescendencia en Colombia. Trazos de una causa histórica. *Revista nuestra América*, 115-130.
- CNMH. (2016). ¡Peñas Coloradas siempre será el presente! *Centro Nacional de Memoria Histórica*.
- Comisión de la Verdad. (2009). “El Estado declaró al Ejército dueño temporal de nuestro caserío y nos condenó al destierro”. Recuperado de <https://comisiondelaverdad.co/actualidad/noticias/penas-coloradas-estado-declaro-fuerzas-militares-duenas-del-caserio-condeno-destierro>
- Fabris, F. A. (2011). La subjetividad colectiva como dimensión psicosocial del proceso socio-histórico y la vida cotidiana. Su análisis a través de los emergentes psicosociales. *Facultad de Ciencias Sociales*, 23-42.
- García, C. P. (2010). Impunidad de la violación de los derechos. 106 \_ 112.
- González. (2000). Psicología y subjetividad. 229927941. pdf, 15\_16.

Grassi, E. (2011). La entrevista en la intervención social cualitativa. *Memorias académicas*, 23\_24.

IASC. (2005). Guía del IASC sobre Salud mental y apoyo psicosocial en emergencias. *Inter-Agency Standing Committee*, 8\_9.

Kullenberg, L., & Ucrós, M. C. (2009). VOCES Relatos de violencia y esperanza en Colombia. Bogotá, Colombia: Banco Mundial.

Montoya Ruiz, A. M. (2008). Niños y jóvenes en la guerra en Colombia, aproximación a su reclutamiento y vinculación. *Opinión Jurídica*, 37-51.

OMS. (2002). Plan de acción sobre Salud mental. *Organización Mundial de la Salud*, 2013, 16\_17.

Rodríguez, J.; De la Torre, A.; Miranda, C. (2002). La salud mental en situaciones de conflicto armado. En *Biomédicas* Vol. 22 pp. 337-346. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/843/84309603.pdf>

Rodríguez. (2009). estrategia atención psicosocial victimas conflicto armado. *Estrategia-atencion-psicosocial-victimas-conflicto-armado-papsivi.pdf*, 14-13.

Rodríguez R.; Cantera, L. (2016). La foto intervención como instrumento de reflexión sobre la violencia de género e inmigración. En *Temas en Psicología*, Vol. 24, nº 3, pp. 927 - 945. Recuperado de <http://pepsic.bvsalud.org/pdf/tp/v24n3/v24n3a09.pdf>

Rozas, E. (2009). Emergencias psicosociales. Definiciones iniciales. *Slideshare*.

Toro, A. (2012). Percepciones y estereotipos de afrocolombianos. *REVISTA CES PSICOLOGIA*, 71.

Uribe, M. T. (2005). Un nuevo enfoque para abordar. *trabajosocial7.pdf*, 2\_4.

Villa, G. &. (2012). LA ACCIÓN Y EL ENFOQUE PSICOSOCIAL DE LA INTERVENCIÓN EN CONTEXTOS SOCIALES. *Investigación*, 17\_18.

White, M. (2004). El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple: Una Perspectiva Narrativa. En: Recursos psicosociales para el post conflicto. *Taos Institute. Chagrin Falls, Ohio USA*, 27 -75.